

# DIAS DA INVESTIGAÇÃO NA UFP

9 A 11 DE MARÇO DE 2016

UNIVERSIDADE FERNANDO PESSOA

## RESUMOS DAS COMUNICAÇÕES

GABINETE DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS  
E APOIO AO DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL



UNIVERSIDADE

FERNANDO PESSOA

[WWW.UFP.PT](http://WWW.UFP.PT)

## Arte

---

### ***La potencia liberadora de la movida madrileña a propósito de Pedro Almodóvar. «Porque la vida es un carnaval y las penas se van cantando»***

Almudena Álvarez Álvarez

Aluna do programa de Doutoramento em Ciências da Informação (Comunicação Audiovisual)

Orientadores: Prof. Doutor Eduardo Paz Barroso e Profª. Doutora Isabel Ponce de Leão

En la presente comunicación se analizarán los dos primeros films de la obra del director español Pedro Almodóvar, *Pepi, Luci, Bom y otras chicas del montón* (1980) y *Laberinto de pasiones* (1982) ambos pertenecientes a la primera etapa en la filmografía del cineasta manchego. Nuestro objetivo es analizar el periodo socio-cultural en el cual éstas se insertan, es decir, la transgresora “movidá madrileña” y asimismo determinar el concepto de lo grotesco, basándonos en los estudios de Mijail Bajtin, en su vertiente “positiva”,

carnavalesca y cómica para establecer un paralelismo entre ambos (movidá-grotesco) en torno a unas características que consideramos comunes. Como adelanto, podríamos hablar de la participación alegre en un desenfrenado desorden de la vida, la parodia y la risa liberadora, el travestismo, el mundo al revés, la profanación o la subversión lúdica por señalar algunas.

**Palavras-chave:** movida, grotesco, Almodóvar, cine, travesti, exceso, anormalidad

### ***O fotolivro e a Arte contemporânea***

José Manuel Bacelar

Aluno do programa de Doutoramento em Ciências da Informação (Comunicação Audiovisual)

Orientador: Prof. Doutor Eduardo Paz Barroso

Os livros fotográficos são quase tão antigos como a própria fotografia. Henry Fox Talbot, um dos inventores, foi também o autor de um dos primeiros livros a incluir fotografias, *The Pencil of Nature*. Contudo, se hoje, a página impressa, é o lugar onde podemos conhecer o trabalho dos fotógrafos, até bem recentemente, foi dada pouca atenção à importância do livro de fotografia. É da última década o aumento do interesse em livros de fotografia, em livros com fotografias, em livros fotográficos - ou, no que se tornou cada vez mais, e reverentemente conhecido, como fotolivro [photobook].

Os fotolivros não são apenas livros com imagens, mas uma afirmação, um *statement*, do artista. Para os autores, o *photobook* é uma garantia de que o seu *artistic statement* permanecerá inalterado, onde ou quando o livro for lido.

Analisar esta evolução e a sua importância no atual panorama da fotografia e da arte contemporânea é o que se pretende com esta comunicação.

**Palavras-chave:** fotolivro, photobook, Arte contemporânea, fotografia, artistic statement

## Ciências Sociais (Antropologia)

---

### ***A velhice de dois grupos idosos em Brasília. Um olhar sobre envelhecimento, corpo, sexualidade e tempo, em contraponto com o discurso da escritora Hilda Hilst***

Francisco Norberto Moreira da Silva

Ministério da Saúde (Brasil)

Doutor em Ciências Sociais (Antropologia) (UFP)

Orientador: Prof. Doutor Daniel Seabra

O presente trabalho procurou investigar a percepção dos idosos em relação às temáticas do envelhecimento, corpo, sexualidade e tempo. A investigação se deu em dois momentos. O primeiro na busca das conceituações e de referenciais teóricos que pudessem dar subsídios à teorização e, no segundo momento, foi realizada a pesquisa de campo em que foram efetuadas entrevistas com 21 sujeitos. Os temas aqui tratados levaram em consideração as abordagens que a escritora Hilda Hilst fez nas suas obras: *A obscena senhora D* (2001), *Estar sendo ter sido* (2006) e *Contos D'ESCARNIO/Textos grotescos* (2002), sobre significados e subjetividade de temas associados à gerontologia e sua dimensão antropológica.

A fim de contribuir para a pesquisa de forma metodológica, a pesquisa procurou seguir princípios

orientadores dos estudos culturais, com o objetivo de conhecer o significado e o contexto da obra estudada. A pesquisa qualitativa é adequada, portanto, ao estudo proposto, pois enfoca a interpretação e compreensão dos significados e da subjetividade que aparecem na obra de Hilda Hilst ao discutir a respeito do envelhecimento, corpo, sexualidade e tempo. A velhice representada se configurou como uma construção em ruínas na obra da escritora, a velhice vivenciada pelos idosos entrevistados aparece como algo tangível cheio de contratempos e de novas possibilidades do viver.

**Palavras-chave:** envelhecimento, corpo, sexualidade, tempo

### ***Antropología y enfermería narrativa del sufrimiento y el dolor. La formación para la expresión y comprensión emocional de los profesionales en los espacios sanitarios***

Rafael Beltrán

Servicio Canario de la Salud (Espanha)

Doutor em Ciências Sociais (Antropologia) (UFP)

Orientador: Prof. Doutor Álvaro Campelo

El estudio se enmarca en el análisis cultural en su desarrollo histórico, de la percepción del dolor, sufrimiento en el hombre a través de las diferentes culturas. El objetivo es saber como los alumnos de enfermería de 1º curso en la UFP, sin estar contaminados por la cercanía al dolor en sus prácticas clínicas, nos transmiten mediante entrevista en profundidad, y método cualitativo observacional sus vivencias de percepción de dolor y sufrimiento, para con los resultados y conclusiones llevar a cabo una intervención pedagógica coherente, de aplicación práctica. Aplicación que se hará con la asignatura de Antroposociología de la Salud, para configurar directrices curriculares que orienten a profesores y alumnos, y conseguir, una reflexión del etnocentrismo, el relativismo cultural, la diversidad y contacto cultural en la práctica enfermera, con hincapié, en los comportamientos del futuro profesional en apartados de sufrimiento y dolor. Se

realizó una intervención similar en cuanto a método con enfermeros con más de quince años de experiencia profesional, más la observación participante en un espacio de dolor y así, comparar resultados llegando a conclusiones como que, la enfermedad es un fenómeno social y como tal, solo se puede entender en el seno del contexto sociocultural donde se produce. Es necesario mayor conocimiento, de la realidad a la que se enfrentan alumnos y profesionales durante sus prácticas o trabajo, en cuanto a sufrimiento, dolor y muerte, refieren los entrevistados, no encontrarse preparados, no les han enseñado las habilidades básicas para este tipo de afrontamiento, obteniendo como resultado frustración personal, académica o profesional y en ocasiones desarreglos psicológicos de solución nada sencillas.

**Palavras-chave:** antropología, enfermería, sufrimiento, dolor

## ***Experiências de transição para o ensino superior***

Maria Manuela Guerra  
Universidade Fernando Pessoa  
Doutora em Ciências Sociais (Sociologia) (UFP)  
Orientador: Prof. Doutor José Manuel Santos

A transição para o ensino superior é, de acordo com os teóricos, um momento de grande exigência e investimento pessoal por parte do jovem adulto. O estudante depara-se com múltiplos desafios, tais como estabelecer novas relações interpessoais, enquadrar-se num novo contexto académico e intelectual, ter sucesso e corresponder às expectativas da sua entrada na universidade.

Assim, realizou-se um estudo descritivo-correlacional, transversal, numa amostra de 177 estudantes, a frequentar o segundo ano dos cursos de graduação numa instituição privada de Ensino Superior. Como instrumento de recolha de dados, utilizou-se o questionário ETApES.

A amostra estudada apresentou idades compreendidas entre os 19 e os 47 anos, destacando-se a presença do sexo feminino, a maioria dos alunos frequenta os cursos de primeira opção e verificaram-se níveis de rendimentos suficientes e bons na amostra estudada. Verificou-se a existência de uma percentagem significativa de alunos deslocados e trabalhadores-estudantes.

Observaram-se valores médios elevados em todas as dimensões do ETApES, confirmando a generalidade da boa adaptação dos estudantes ao contexto do Ensino Superior.

**Palavras-chave:** transição, ensino superior, estudante, experiências, estilo de vida

## **Apresentação de posters**

---

### ***O sucesso na leitura de contratos de crédito***

Isabel Maria Borges de Araújo Fernandes Basto

Aluna do programa de Doutoramento em Ciências da Informação (Teoria e História da Comunicação)  
Orientadoras: Prof<sup>a</sup>. Doutora Elsa Simões e Prof<sup>a</sup>. Doutora Sandra Tuna

Para viver nas complexas sociedades contemporâneas e perceber os seus mecanismos de funcionamento é necessário gerir uma vasta gama de informações que nos chega de diversas formas (Benavente et al., 1994). Saber preencher um cheque, entender uma prescrição médica, perceber um horário de autocarro, tratar do IRS, pedir uma informação de forma a ficar-se esclarecido, ou calcular uma taxa de juro são pequenos grandes requisitos na vida de cada cidadão (Benavente e Rosa, 1995). Esta multiplicidade de requisitos, porém, determina a nossa independência, a nossa autonomia, a afirmação das nossas escolhas e em última análise a nossa cidadania plena, sendo que na sua base não se encontra um grau de alfabetização mas sim de literacia. Segundo Ana Benavente, literacia não trata do que as pessoas aprenderam ou não. Trata antes do que as

peças são capazes de usar em situações concretas da vida. A literacia é assim definida como “a capacidade de processamento da informação escrita na vida quotidiana.” (Benavente et al., 1995:23), Neste estudo questionou-se a capacidade de processamento da informação escrita do texto de especialidade, tendo em conta as diversas facetas do que se designa unitariamente por literacia, bem como o grau de escolaridade da população portuguesa. A capacidade de processamento da informação escrita foi medida através do sucesso da leitura de instâncias verídicas do texto do contrato de crédito ao consumo, texto especificamente destinado ao consumidor comum português.

**Palavras-chave:** literacia, sucesso na leitura, compreensão do texto escrito, texto de especialidade

## ***Planificação da gestão do tempo versus procrastinação: realidades incontornáveis em contexto escolar***

Abílio Afonso Lourenço e Maria Olímpia Almeida de Paiva

Centro de Investigação em Psicologia e Educação (CIPE) do Agrupamento de Escolas Alexandre Herculano

Pós-Doutoramento em Psicologia (Psicologia da Educação) (UFP)

Supervisor: Prof. Doutor Victor da Rosa

A procrastinação académica é um construto conhecido como um atraso ou adiamento na execução de tarefas e de uma falha no processo de autorregulação da aprendizagem, não podendo ser entendida, apenas, como comportamento de adiar o estudo. Por seu lado, uma vez que a gestão do tempo académico aparece associada a variáveis como o ano de escolaridade, a motivação, o autoconceito, bem como à diferenciação entre os alunos com insucesso e os que manifestam êxito, urge a necessidade de a Escola proceder à ativação intencional de estratégias de planificação e gestão do tempo escolar e de eliminação do efeito de procrastinação nas atividades escolares.

O objetivo do estudo foi conhecer o modo como os alunos planificam a gestão do tempo, na realização das atividades escolares, e a sua influência na procrastinação no estudo. Foram usados dois instrumentos: o Inventário da Planificação da Gestão do Tempo (IPGT) (Lourenço, 2007) e o Questionário da Procrastinação no Estudo (QPE)

(Costa, 2007). A amostra era constituída por 413 alunos do 3.º Ciclo do Ensino Básico (CEB), de três escolas do Porto, sendo 199 do sexo masculino e 214 do feminino, com idades compreendidas entre os 12 e os 18 anos. Os resultados revelaram que o sexo, o ano de escolaridade, o número de reprovações, o tempo de estudo e as metas escolares, influem na forma como os alunos planificam a gestão do tempo nas tarefas escolares, a curto e longo prazo, assim como esta variável influencia significativamente na procrastinação das atividades de estudo diário dos alunos e, em especial, para os testes. Os dados aludem, ainda, a adequabilidade do IPGT e do QPE para avaliar os construtos em análise. Torna-se relevante dar continuidade a este tipo de estudos, a fim de auscultar os modos de pensar e agir dos nossos alunos.

**Palavras-chave:** gestão do tempo, procrastinação, contexto escolar, modelos de equações estruturais, 3.º ciclo do ensino básico

## ***Analysis of financial viability of self-culture of conventional strawberries versus semi-hydroponic strawberries in Brazil***

Anderson Catapan<sup>1</sup> e Barbara Luzia Sartor Bonfim<sup>2</sup>

<sup>1</sup> Universidade Tecnológica Federal do Paraná (Brasil), pós-doutoramento em Ciências Empresariais (Gestão) (UFP), supervisor: Prof. Doutor António Cardoso

<sup>2</sup> Universidade Tecnológica Federal do Paraná (Brasil)

The objective of this research is analyze the sensitivity of the unit selling price of each box to allow the economic and financial viability for strawberry production of the conventional type and semi-hydroponic type, considering the production of self-cultivation type in Brazil. To this end, spreadsheets interviews were conducted and examined producers and was determined the sale price of strawberries, considering the premise NPV = 0 in a deterministic scenario. The results show

that in a deterministic scenario, it is necessary to sell strawberries from the conventional type by at least R\$3.02 in cash in order to not have financial loss and R\$3.30 to the semi-hydroponic type box in order to not have also financial loss.

**Palavras-chave:** morangos convencionais, morangos semi-hidropónicos, cultivo, análise de investimentos, Brasil

## ***Ensino superior à distância: práticas, princípios e teorias***

Vera Catarina Rei Pereira Saraiva

Agrupamento de Escolas Severim de Faria

Aluna do programa de Doutoramento em Ciências da Informação (Sistemas e Tecnologias da Informação)

Orientador: Prof. Doutor Fernando Bandeira

Este poster visa apresentar o projeto de investigação de doutoramento em Ciências da Informação conduzido por Vera Saraiva, orientada pelo Professor Doutor Fernando da Cruz Bandeira, que se encontra estruturado da seguinte forma:

O problema que se coloca é criar uma metodologia de análise e tratamento da informação disponibilizada na Internet, que permita, em tempo real, fazer a monitorização da evolução dos conceitos ESD: práticas, princípios e teorias.

As questões de partida colocadas são:

- É possível monitorizar a informação que diariamente é disponibilizada na Internet sobre Ensino Superior a Distância, Práticas, Princípios e Teorias?
- É possível fazê-lo usando como objeto de investigação o Google Alerts?
- O objeto e metodologia de pesquisa permitem identificar tópicos ou conceitos que não são mencionados na teoria estabelecida?
- O objeto e metodologia de pesquisa permitem identificar mudanças de paradigma em práticas, princípios e teorias do ESD?

A metodologia escolhida pressupõe três etapas: a definição do objeto de estudo que recaiu no Google Alerts; o tratamento da informação em que se fará a caracterização e sistematização da informação através de um proto-thesaurus e uma ficha de indexação de documentos; e a terceira etapa, que corresponde ao tratamento da informação fundamentado na Grounded Theory e Análise de Conteúdo.

Embora o projeto de investigação se encontre em fase embrionária, já foi possível identificar nos alertas um variado tipo de informação que permite começar a reconhecer padrões passíveis de serem sistematizados em relações tesaurizadas, fazer testes aos conteúdos com a aplicação de *data mining*, que revelaram dar resposta às questões colocadas à partida.

**Palavras-chave:** ensino à distância, datamining, grounded theory, análise de conteúdos, thesaurus

## ***Perceções dos profissionais e famílias sobre o uso e implementação de comunicação aumentativa/alternativa em crianças/jovens com necessidades complexas de comunicação, em contexto de unidades de apoio especializado para a educação de alunos com multideficiência***

Irina Alexandra do Livramento Afonso

Agrupamento de Escolas da Bemposta

Aluna do programa de Doutoramento em Desenvolvimento e Perturbações da Linguagem (Perturbações da Linguagem)

Orientadora: Prof<sup>a</sup>. Doutora Fátima Maia

Com este poster pretende-se dar a conhecer a fase inicial do desenvolvimento do projeto de Doutoramento em Desenvolvimento e Perturbações da Linguagem, nomeadamente o tema, justificação para a seleção do mesmo, referência aos principais conceitos teóricos, bem como o desenho metodológico da investigação.

**Palavras-chave:** comunicação aumentativa/alternativa, multideficiência, unidades de apoio especializado, inclusão, desenho metodológico

### ***Avaliação de técnicas para aproveitamento da borra de óleo e dos resíduos dos filtros de processamento desses óleos em usinas termoeletricas: elaboração de um protótipo***

Juliana da Silva e Mascarenhas Guedes

Universidade FUMEC (Brasil)

Aluna do programa de Doutorado em Ciências da Terra (Georriscos, Emissões Gasosas e Sequestro Geológico de Dióxido de Carbono)

Orientadoras: Prof<sup>a</sup>. Doutora Maria Alzira Dinis e Prof<sup>a</sup>. Doutora Maria da Glória Braz

A geração de energia é um importante fator para o desenvolvimento econômico, industrial e tecnológico. Sendo assim, justifica-se a procura por diferentes formas de produção de energia. Tais formas podem basear-se na análise da natureza e de novas tecnologias. O progresso da humanidade e seus novos desafios promovem a discussão desses tipos de produção de energia, aliados à preservação ambiental como ferramenta para desenvolvimento sustentável. Nesse contexto pode-se citar as usinas termoeletricas (UTE). Uma UTE é formada por um conjunto de equipamentos com a finalidade de gerar energia através da queima do combustível fóssil, seja carvão mineral, óleo ou gás. O objeto desta pesquisa envolve a análise dos resíduos de UTE a óleo.

A UTE de Igarapé está localizada no Estado de Minas Gerais (Brasil), cujo empreendedor é a Companhia Energética de Minas Gerais (CEMIG) e foi escolhida para

coleta de amostras de óleo residual. No ano de 2001, houve um vazamento de óleo do tanque de armazenamento, que ficou restrito à bacia de contenção do tanque. Apenas 20% do óleo foi reutilizado, sendo o restante (80%) descartado indevidamente. Observa-se, também, que a UTE tem filtros novos e, de acordo com visita, não é utilizada nenhuma técnica de reaproveitamento dos resíduos desses filtros. Tais resíduos têm grande poder calorífico.

Através da análise de amostras recolhida *in loco*, importa avaliar os componentes dos resíduos e propor novas técnicas de coprocessamento, indicando formas de reaproveitamento do mesmo.

**Palavras-chave:** usinas termoeletricas, produção de energia, borras de óleo, reutilização, descarte indevido, resíduo

### ***Biomonitorização da contaminação por metais pesados da costa litoral do Estado de Santa Catarina***

Ane-Mery Pisetta

Mauane Soluções Ambientais Ltda. (Brasil)

Aluna do programa de Doutorado em Ecologia e Saúde Ambiental

Orientador: Prof. Doutor Alberto Correia

Fruto da atividade antropogênica, o ambiente aquático vem sendo gradativamente contaminado por diversas substâncias, entre elas elementos tóxicos como os metais pesados. Moluscos do tipo *Mexilhões Perna perna* e *Crassostrea gigas*, por serem organismos filtradores e ricos em tecidos gordurosos, são suscetíveis à absorção e ao acúmulo destes metais, sendo portanto organismos indicadores da presença destes elementos no meio. Em Santa Catarina, litoral sul do Brasil, o consumo de mexilhões e ostras é muito difundido na gastronomia local. Alguns metais, como arsênio, cádmio, cromo, chumbo e mercúrio, são altamente prejudiciais à saúde humana e destacam-se na região as culturas de arroz, depósitos de resíduos e indústrias, como principais fontes de emissão de metais aos corpos hídricos. O presente

trabalho visa monitorar a exposição e o efeito de metais pesados, encontrados em moluscos no litoral de Santa Catarina, utilizando mecanismos de identificação, por meio de bioindicadores. Serão coletadas amostras em oito pontos, abrangendo todo o litoral catarinense, em diferentes estações do ano e efetuados ensaios para determinar o teor dos metais presentes nestes organismos e o efeito tóxico. A partir destes dados obter-se-á um perfil da contaminação em água, sedimentos e tecidos dos organismos e o estabelecimento de uma relação entre estes e eventual correlação com as variáveis abióticas.

**Palavras-chave:** costa do Brasil, xenobióticos, moluscos

## ***Ecologia do desenvolvimento***

**Joaquim Armindo Pinto de Almeida**

Associação Portuguesa de Certificação (APCER)

Aluno do programa de Doutoramento em Ecologia e Saúde Ambiental

Orientadora: Prof<sup>a</sup>. Doutora Ana Fonseca

Quando caminhamos pelo projeto de Desenvolvimento Sustentável várias questões vão surgindo. A primeira é que o Desenvolvimento Sustentável se move em quatro paradigmas - o económico, o ambiental, o social e o cultural -, divergindo das convenções atuais que lhe coloca três, as primeiras, subtraindo o que começa a ser inerente - a questão cultural-, como substantiva. A segunda, que encaderna todos estes pilares, e uma das mais importantes é a questão da relação ecológica. Na minha investigação sobre esta temática, “Sustentabilidade: importância das ecologias ambiental, social e cultural na ecologia económica - caso das indústrias exportadoras do metal”, encontramos a necessidade desta fundamental referência. O Desenvolvimento só o será se existir uma matriz ecológica, que dinamiza, que promove, a função do oikos, -“Casa Comum”-, enquanto diálogo ético entre os seres vivos; só estes são decisivos para o

Desenvolvimento. É esse diálogo interativo que formula a ecologia e poderá ser significativo para a Sustentabilidade e, logo, a “Ecologia do Desenvolvimento”. Desenvolvimento sem a Ecologia pode tornar-se em insipidez, uma não-situação, e, mesmo, em destruição de todas as componentes do Desenvolvimento Sustentável, para lógicas de crescimento económico neoliberais, sem qualquer futuro e dinamismo causador da interação objetiva entre os pilares que sustentam a Sustentabilidade. Aqui se coloca a necessidade de uma “Ecologia do Desenvolvimento” para prosseguir no estudo das variâncias da Sustentabilidade e da sustentação das referidas quatro ecologias. Neste trabalho será utilizado o exemplo da “Sustentabilidade da sardinha” para ilustrar as ideias aqui resumidas.

**Palavras-chave:** desenvolvimento, sustentabilidade, pescado, peixe, ecologia

## ***Avaliação da água e implantação de um modelo de reutilização em uma usina produtora de etanol da Paraíba, Brasil***

**Michelle Salles Barros de Aguiar**

UNIFE (Brasil)

Aluna do programa de Doutoramento em Ciências da Terra (Georriscos, Emissões Gasosas e Sequestro Geológico de Dióxido de Carbono)

Orientadores: Prof. Doutor José António Simões Cortez e Prof. Doutor Manuel Lemos de Sousa

A presente proposta de tese tem como foco analisar um modelo de reutilização de água com tanques de tratamento em uma usina produtora de etanol da Paraíba, Brasil, buscando minimizar a captação de água. As usinas produtoras de etanol combustível fazem uso demasiadamente elevado de água em seu processo produtivo, devido à falta de modelos de reutilização de água viáveis para a fabricação do etanol combustível. Esta pesquisa é, portanto, descritiva, experimental, aplicada e tem caráter qualitativo e de pesquisa-ação. Será realizada em uma usina de álcool no estado da Paraíba, situado na região Nordeste do Brasil. As amostras de água serão recolhidas do processo produtivo do etanol para análises físico-químicas e tratadas em laboratórios de pesquisa especializados para a conclusão

das análises. Além disso, serão feitos estudos de prospeção geofísica, geológica, geoeletrica, magnética, para a elaboração do modelo em estudo.

Desse modo, sobretudo no que se refere à realidade regional a ser pesquisada, o presente estudo é relevante, pois fornecerá dados reais que permitirão construir um arcabouço teórico sobre o real volume de água utilizada nos processos industriais do etanol nas usinas, analisar variáveis correlacionadas a esse uso e, por fim, propor um modelo ao mesmo tempo sustentável e viável para o setor que pode ser aplicado minimizando volumes consideráveis de água nas usinas.

**Palavras-chave:** implantação, modelo, água, usina, cana-de-açúcar



## ***Prevalência de perturbações vocais em cantores: revisão sistemática***

**Pedro de Melo Pestana**

PMP Terapia

Aluno do programa de Doutorado em Desenvolvimento e Perturbações da Linguagem (Perturbações da Linguagem)

Orientadora: Prof<sup>a</sup>. Doutora Susana Vaz-Freitas

**Objetivo:** determinar a prevalência da autoperceção de perturbações vocais/disfonia em cantores.

**Métodos:** revisão sistemática sem restrição temporal na PubMed, Web of Science, Academic Search Complete, CINAHL e MEDLINE. Foi adotada estratégia de pesquisa extensiva, elaborada manualmente, de acordo com as regras de cada base de dados. Foram identificados para análise os estudos em cantores que relatassem a prevalência de perturbações vocais auto identificadas no passado.

**Resultados:** obtiveram-se 2371 artigos. Eliminaram-se duplicados, fez-se um *screening* e foram aplicados critérios de inclusão e exclusão, do que resultaram 11 estudos. O instrumento mais utilizado foi o questionário

personalizado. Em relação às amostras, o perfil de canto foi bastante heterogéneo, assim como as idades dos sujeitos. A prevalência de perturbações vocais autopercecionadas variou entre 16,3% e 65%.

**Conclusão:** apesar da grande variabilidade é notada prevalência elevada de autoperceção de alterações vocais em cantores, o que enfatiza a necessidade de intervenção preventiva junto destas populações. Os resultados sugerem um maior risco em cantores sem ensino formal do canto.

**Palavras-chave:** voz, cantores, disfonia, saúde ocupacional, auto percepção

## ***O papel da imagiologia diagnóstica na medicina defensiva***

**Júlio Manuel Peixoto Pinto**

Instituto Superior Jean Piaget

Doutor em Biotecnologia e Saúde (Epidemiologia e Saúde Pública) (UFP)

Orientador: Prof. Doutor Luís Martins

A medicina defensiva atinge nos nossos dias uma importância cada vez mais crescente e o diagnóstico por imagiologia médica é um dos meios mais usados na prática desse tipo de medicina. Através de revisão bibliográfica e dados da minha tese de doutoramento, tentaremos analisar e discutir a dimensão deste assunto

sobre várias perspetivas, económicas, sociais, qualidade de serviço de saúde prestado.

**Palavras-chave:** medicina defensiva, imagiologia diagnóstica, exames, SNS, direitos e deveres

## ***Protocolos de avaliação da disfonia infantil - revisão da literatura***

**Liliane Razador<sup>1</sup>, Susana Vaz-Freitas<sup>2</sup> and Sílvia Dornelles<sup>3</sup>**

<sup>1</sup> Fonoaudióloga, aluna do programa de Doutorado em Desenvolvimento e Perturbações da Linguagem (Perturbações da Linguagem), orientadoras: Prof<sup>a</sup>. Doutora Susana Vaz-Freitas e Prof<sup>a</sup> Doutora Sílvia Dornelles

<sup>2</sup> Universidade Fernando Pessoa, docente da Faculdade de Ciências da Saúde

<sup>3</sup> Universidade Federal do Rio Grande do Sul (Brasil)

**Introdução:** A disfonia pode ser definida como uma dificuldade na emissão da voz que impede a sua produção natural e compromete a mensagem verbal. Na criança, a incidência referida na literatura está entre 6 e 23,4%, sendo que o nódulo vocal é a alteração laríngea mais frequente em 70% dos casos. Entre as causas da disfonia infantil estão hábitos de vida inadequados, fatores físicos e psicológicos, personalidade, inadaptação fónica, fatores alérgicos e ambientais.

**Objetivo:** Realizar a revisão da literatura com referência a protocolos utilizados para avaliação da disfonia infantil.

**Metodologia:** Para a seleção dos estudos foram utilizados os seguintes descritores: “disfonia infantil”, “protocolo”, “avaliação”, “avaliação vocal”, “voz”, “criança” e “disfonia”, combinados entre si considerando o objetivo da busca. Foram utilizadas as bases de dados PubMed/MedLine, SciELO, Web of Science e Embase. Foram selecionados artigos em inglês, português e

espanhol, publicados nos últimos cinco anos, que possuíam no título, resumo ou corpo do artigo relação com o objetivo da pesquisa. Após a leitura dos resumos foram excluídos artigos que continham protocolos exclusivos de motricidade orofacial e disartria, bem como aqueles com conteúdo voltado para avaliação oncológica e síndrome.

**Resultados:** A pesquisa realizada a partir dos descritores propostos gerou artigos dos quais somente três atendiam aos critérios propostos para a presente revisão.

**Conclusão:** Diante do que já foi analisado, observa-se que a maioria dos protocolos utilizados para avaliação da disfonia infantil são compostos por uma anamnese detalhada, seguida das avaliações perceptivo-auditiva e acústica da voz.

**Palavras-chave:** criança, voz, disfonia infantil, avaliação vocal, protocolo

## ***Associations between posture, voice and dysphonia: a systematic review***

Ricardo Manuel Tavares Cardoso

Hospital-Escola Universidade Fernando Pessoa

Aluno do programa de Doutorado em Desenvolvimento e Perturbações da Linguagem (Desenvolvimento Psico e Neurolinguístico)

Orientadores: Prof<sup>a</sup>. Doutora Rute Meneses e Prof. Doutor José Lumini

Voice allows the expression of communicative intentions, being crucial in interpersonal communications. Any change in voice characteristics may affect the quality of life. Dysphonia is characterized by any difficulty or change in voice production that prevents its natural emission, conditioning an oral communication, normally promoting changes in vocal parameters that result in modifications in sound quality, timbre, pitch or intensity. Craniocervical positional changes have been reported in association with voice production.

Objective: To verify the relation between posture, voice and dysphonia. According to the PRISMA flowchart, a search on Pubmed/Medline, SciELO, and RCAAP was undertaken (time limits: 08/02/2016, keywords combination: voice AND posture; dysphonia AND posture. Inclusion criteria: cross-sectional studies, published as full-text journal articles in English, Portuguese or Spanish, exploring the relationship between posture and

voice or dysphonia in humans. Exclusion criteria: coupled treatments for voice disorders, literature reviews and meta-analysis, (series of) case studies, opinion articles, and studies linking breath with posture without assessing voice. After reading the titles and abstracts of the 2849 identified titles, 13 articles were selected. After applying the eligibility criteria, 9 studies were included. The review shows that a correct posture is necessary for an efficient voice production. Keeping a straight posture, shoulders relaxed, looking for the free movement of the larynx without blockages in the production and projection of sound in the vocal tract seems to be ideal for voice production and for optimal laryngeal muscle function.

**Palavras-chave:** postura, voz, disfonia, revisão sistemática, organigrama PRISMA

## ***Percepções de professores universitários sobre a promoção da saúde e sustentabilidade: uma proposta de investigação fundamentada nos referenciais da Health Promoting Universities (HPU)-World Health Organization (WHO)***

Ivani Nadir Carlotto

Prefeitura Municipal de Porto Alegre (Brasil)

Aluna do programa de Doutorado em Ecologia e Saúde Ambiental

Orientadora: Prof<sup>a</sup>. Doutora Maria Alzira Dinis

Estudo de corte transversal, exploratório-descritivo, com abordagem quanti-qualitativa, cuja população será composta por docentes pertencentes a Instituições de Ensino Superior (IES) do município de Porto Alegre, Rio Grande do Sul, Brasil, selecionados por amostragem aleatória, não-probabilística por conveniência (openepi = 95% IC(%)), n = 1400 indivíduos, com vistas a identificar o significado de promoção da saúde e sustentabilidade para o grupo em foco, possuindo como pano de fundo as recomendações da Health Promoting Universities (HPU)-World Health Organization (WHO). O protocolo do instrumento de pesquisa será composto por dois inquéritos que visam complementar-se quanto à percepção dos docentes no que tange à sustentabilidade e HPU (adaptação do protocolo Toolkit da Universidade de Lancashire, disponível em <http://www.healthyuniversities.ac.uk/toolkit/>) e à promoção da saúde (questionário FANTASTIC, adaptado para a realidade brasileira). Os itens de ambos são de

natureza fechada e escala de avaliação Likert, possibilitando obter-se maior variabilidade possível dos dados. Podemos elencar como objetivos desse estudo: Identificar os aspectos teórico-conceituais sobre Promoção da saúde e sustentabilidade e sua relação com a abordagem preconizada pela HPU-WHO; explorar, entre docentes do Ensino Superior, a percepção dos conceitos de Promoção da Saúde e Sustentabilidade e a analogia com os referenciais teóricos da HPU-WHO; contribuir para que os docentes desenvolvam competências nos campos da Promoção da Saúde e Sustentabilidade, e proporcionar ferramentas para o entendimento dessa interface no domínio da metodologia das Universidades Saudáveis.

**Palavras-chave:** ambientes saudáveis, docentes universitários, promoção da saúde, sustentabilidade, universidades saudáveis

### ***A brief study on the economic and technical feasibility of a small biomass power plant - the case of Morretes, Paraná, Brazil***

Anderson Catapan<sup>1</sup>, Márcio Eduardo Zuba, Marcus Vinicius Gonçalves da Silva e Marília de Souza<sup>2</sup>

<sup>1</sup> Universidade Tecnológica Federal do Paraná (Brasil), pós-doutoramento em Ciências Empresariais (Gestão) (UFP), supervisor: Prof. Doutor António Cardoso

<sup>2</sup> Universidade Tecnológica Federal do Paraná (Brasil)

Brazil is sometimes referred to as the breadbasket of the world. Indeed, it is one of the major world agricultural producers, and the uncontested leader in sugarcane production. One main by-product of sugarcane is bagasse, which has a high energy potential and is used as fuel in large thermal power generation stations located within sugar and ethanol plants. In these cases, local electricity generation usually exceeds local consumption, and the surplus is directly injected on the public distribution grid. However, this is not the reality of small sugarcane producers, which use a small fraction of bagasse as animal feed, with all the rest being improperly discarded outdoors to serve as biofertilizer,

thus causing many environmental problems. The objective of this paper is, from a case study conducted in a small town in Paraná (Southern Brazil), to check the technical and financial feasibility of implementing local-level small-scale thermal power generation stations, which could use the surplus sugarcane biomass (bagasse and straw). The conclusion not only indicates it is feasible, but also that there are benefits that go beyond the financial sphere, notably protecting the environment and helping to reduce the national energy deficit.

**Palavras-chave:** energia renovável, cana-de-açúcar, biomassa, bagaço, Morretes

### ***Governança e sucessão de empresas familiares: estratégias de transmissão de conhecimentos entre gerações***

Mario Freire Barboza Filho

Pegasus Desenvolvimento e Consultoria Ltda. (Brasil)

Aluno do programa de Doutorado em Ciências da Informação (Sistemas e Tecnologias da Informação)

Orientador: Prof. Doutor António Cardoso

O foco central do estudo é a “Governança e o Processo de Sucessão em Empresas Familiares”, com ênfase na transmissão de conhecimentos de geração para geração. Essa pesquisa está sendo realizada no Grupo Águia Branca, Empresa Familiar Brasileira e consiste em acompanhar o grupo dos sucedidos e dos sucessores na efetivação da implementação do seu plano de sucessão. A investigação está abrangendo a história dos sucedidos, seus sucessos e insucessos, porém com ênfase nos valores e conhecimentos transmitidos, assim como no plano de vida de cada um e em conjunto.

Quanto aos sucessores, a pesquisa está constatando o exercício da sucessão neste primeiro ano, assim como a repercussão na vida deles como um todo. Aprofundando a prática dos conhecimentos e valores apreendidos. A metodologia é a qualitativa-estudo de caso, história de vida, com entrevistas aberta e semi-estruturadas e a observação participante, assim como pesquisa documental.

**Palavras-chave:** governança empresarial, sucessão, transmissão de conhecimentos

## ***Previsão de falências: proposta de um modelo baseado na análise dinâmica***

Anderson Catapan<sup>1</sup> e Acácio Vasconcelos Telechi<sup>2</sup>

<sup>1</sup> Universidade Tecnológica Federal do Paraná (Brasil), pós-doutoramento em Ciências Empresariais (Gestão) (UFP), supervisor: Prof. Doutor Antônio Cardoso

<sup>2</sup> Universidade Tecnológica Federal do Paraná (Brasil)

O intermediário financeiro é um importante agente para o desenvolvimento econômico. Ele é responsável por propiciar um ambiente onde as transações financeiras possam acontecer, permitindo que exista confiança no mercado. Para que exerça sua função corretamente, ele necessita de ferramentas que o auxiliem na tomada de decisão. Com a complexidade do mercado aumentando a cada dia, essas ferramentas precisam ser eficazes e eficientes. A partir dessa necessidade, os autores propuseram instrumentos de previsão de falências que começaram a serem usados, maioritariamente em análises de crédito. Tais ferramentas surgiram sob a ótica da análise estática. Tendo em vista as suas

limitações, este trabalho, elas propõem um modelo de previsão de falências baseado na análise dinâmica. Essa forma de análise de balanço surgiu com o intuito de amenizar as limitações da análise estática. Portanto, buscou-se investigar se um modelo de previsão de falência baseado na análise dinâmica poderia ser mais eficaz do que os baseados na análise estática. Os resultados deste trabalho apontam para uma capacidade preditiva da análise dinâmica superior à análise estática.

**Palavras-chave:** modelo de previsão de falência, análise dinâmica, modelo Fleuriet, termómetro de insolvência, intermediário financeiro

## ***Responsabilidade social - estudo de caso de um programa de voluntariado***

Rui Bertuzi da Silva

Instituto Superior de Contabilidade e Administração do Porto - Instituto Politécnico do Porto

Doutor em Ciências Empresariais (Gestão) (UFP)

Orientadora: Prof<sup>a</sup>. Doutora Teresa Toldy

A responsabilidade social é um tema que tem feito parte da vida de muitas empresas e tem vindo a ser incluído na sua estratégia empresarial. Ao longo dos anos têm sido muitos os estudos sobre a responsabilidade social das empresas. O presente estudo teve como objetivo estudar um programa de voluntariado em particular, o “On Demand Community” disponibilizado pela IBM.

O estudo desenvolvido pretendeu aferir quais os principais motivos que afetam a prática de voluntariado, por parte dos colaboradores da IBM Portugal, no programa “On Demand Community” e se existe algum tipo de benefício para as partes envolvidas.

Foram realizadas entrevistas aos voluntários que participaram neste programa e questionários às entidades que beneficiaram do mesmo. Os dados recolhidos das entrevistas foram tratados qualitativamente e, por sua vez, os dados recolhidos nos

questionários foram tratados de duas formas: a primeira parte do questionário foi tratada de forma quantitativa (trinta e seis questões de resposta fechada) e a segunda parte de forma qualitativa (quatro questões de resposta aberta). Para nos auxiliar no tratamento dos dados utilizámos dois *softwares* distintos: para os dados qualitativos utilizamos o WEBQDA e para os dados quantitativos recorremos ao SPSS.

O presente artigo começa com a introdução, de seguida é apresentada uma breve revisão bibliográfica. Depois é apresentada a metodologia adotada, o estudo de caso, a discussão e a análise dos dados efetuada. Finalmente, mostramos as principais conclusões e propostas de investigação futuras.

**Palavras-chave:** responsabilidade social, programas de voluntariado, voluntariado, voluntários

### ***Análise estratégica do turismo no Amazonas: o ecoturismo e o seu potencial para a diferenciação***

**Angela Neves Bulbol de Lima**

Universidade Federal do Amazonas (Brasil)

Aluna do programa de Doutorado em Ciências da Informação (Marketing, Publicidade e Relações Públicas)

Orientadora: Prof.<sup>a</sup> Doutora Ana Salazar

O objetivo do trabalho é analisar estrategicamente o turismo no Amazonas, fazendo uso de toda a potencialidade do ecoturismo para a diferenciação e competitividade do Estado. Em termos metodológicos, o estudo será desenvolvido por meio de pesquisa bibliográfica em livros, revistas, jornais, periódicos, documentos e por fim em sites que abordam o assunto. Seus estudos caracterizam-se como descritivo-qualitativos e a abordagem é também de cunho qualitativo. Lançar-se-á mão também da aplicação de um questionário como instrumento de coleta de dados, em um hotel de selva. Abordaremos as definições do marketing, culminando no marketing turístico, expondo dados sobre o *branding* - propõe-se a utilizar o

ecoturismo como *branding* para o Amazonas. A partir daí, a pesquisa incide sobre estratégia e desenvolvimento de destinos turísticos. Por fim, analisaremos, pelo viés da estratégia, o turismo no Amazonas, bem como seu patrimônio cultural, social e gastronômico, a formulação da estratégia de marketing e *branding* para o turismo no Amazonas fazendo-se valer de sua arte, cultura, gastronomia e, em especial e mais maciçamente, do ecoturismo para figurarem como elementos de diferenciação competitiva.

**Palavras-chave:** turismo, estratégia, diferenciação, ecoturismo, Amazonas

### ***Estudo de caso sobre os impactos sócio-econômicos do turismo na comunidade brasileira de Jericoacoara, Ceará - Brasil***

**Sandro Marques da Silva**

Universidade Sergio Arboleda (Colômbia)

Aluno do programa de Doutorado em Ciências da Informação (Marketing e Comunicação Estratégica)

Orientador: Prof. Doutor Antônio Cardoso

Este trabalho de investigação tem como tema: “Um estudo de caso sobre os impactos socioeconômicos do turismo na comunidade brasileira de Jericoacoara - Ceará”. Esta pesquisa visa identificar e analisar a comunidade de pescadores de Jericoacoara, relativamente à implantação da atividade turística na comunidade. Pretende-se com isso realizar um estudo detalhado acerca da inserção da atividade turística, levando-se em consideração os seus aspetos positivos e negativos para a comunidade, situada no litoral do nordeste brasileiro. A escolha deste tema prende-se em parte com a sua importância para o Brasil, muito em especial para o Estado do Ceará, e, conseqüentemente, para a própria comunidade local. Além disso, o aprofundamento da questão será extremamente útil para aqueles que se dedicam ao turismo. Espera-se também

estimular o interesse de todos os intervenientes que atuam ou podem vir a atuar nestas áreas, potenciando impactos socioeconômicos, culturais e ambientais, com a inserção da atividade turística nas pequenas comunidades à beira-mar, alvo principal deste objeto de estudo. Portanto, em nossa linha de investigação serão tratadas informações quanto aos aspetos geográficos, demográficos, históricos, políticos e socioeconômicos, o que nos proporcionará estabelecer um diagnóstico da comunidade, da inserção da atividade turística no cotidiano do moradores nativos ou antigos de Jericoacoara, e identificar a existência de impactos positivos e negativos do turismo nesta comunidade.

**Palavras-chave:** impactos, socioeconômicos, turismo, comunidade, Jericoacoara, Brasil

## ***Consumer behavior in wine tourism: involvement, destination emotions and place attachment in the wine tourist behavior during the Porto wine cellars visits context***

Vasco Ribeiro dos Santos

Escola Superior de Educação e Ciências Sociais - Instituto Politécnico de Leiria

Aluno do programa de Doutoramento em Ciências Empresariais (Marketing)

Orientador: Prof. Doutor Paulo Ramos

The purpose of this study is to examine the role of the involvement (personal involvement and wine product involvement) on destination emotions and place attachment (place identity and place dependence) in the wine tourist behavior predicting behavioral intentions to visit the Porto wine cellars.

In the methodology/approach, a self-administrated questionnaire was conducted and distributed to wine tourists during their visits in four main Porto wine cellars in the North of Portugal. In this empirical study, a convenience sample of 918 international visitants was obtained and was employed to test the model. A SEM using partial least squares (PLS) analysis was used to test the hypothesis. Confirmatory factor analysis is used initially to ascertain the dimensions of the various constructs, but also to assess the convergent and discriminant validity of the measurement items.

In the findings, the set of eight hypotheses were confirmed. The empirical results indicated that wine tourists' personal involvement and their wine product involvement have a significant influence (and a direct effect) on destination emotions and place attachment in the Porto wine cellars during the visits, driving their behavioral intentions. The findings offer important implications for wine tourism theory and practice, such as strategies of positioning branding, and formulation of sharper marketing strategies.

**Palavras-chave:** envolvimento, análise de conteúdo, emoções do destino, apego ao lugar, comportamento do enoturista, intenções comportamentais, SEM-PLS, caves do vinho do Porto

## **Humanidades (Literatura e Linguística)**

---

### ***Mem de Sá, M. da Nóbrega, J. de Anchieta - do épico ao religioso na expansão do Brasil no período de Quinhentos***

Maria Adelina Martins Vieira

Investigadora do programa de Pós-doutoramento em Hermenêutica

Supervisor: Prof. Doutor Rui Torres

Doutora em Ciências Sociais (Estética e Sociologia do Conhecimento) (UFP)

Orientador: Prof. Doutor Rui Torres

Este estudo visa fazer uma interpretação literária comparativa entre as obras renascentistas de Manuel da Nóbrega, SJ, de José de Anchieta, SJ, o precursor do épico português, e da carta de Francisco Sá de Miranda (a seu irmão Mem de Sá) no sentido de conhecermos o carácter e a personalidade de Mem de Sá, estratega, político e Governador do Brasil eleito por D. João III, incumbido de combater e afastar os franceses do norte

do Brasil. O romance francês *Rouge Brésil* (Prémio Gouncourt 2001), de Jean-Cristophe Rufin, será o macro texto que será objeto de refutação pela falta de coerência e de verdade históricas relativamente às personagens Mem de Sá e José de Anchieta.

**Palavras-chave:** épico, lírico, guerra, pedagógico, missão, desconstrução, linguagem, linguagens

## ***O que aprendi com a minha tese de doutoramento (O Portugal de Miguel Torga) depois de terminada***

**José Manuel Botelho de Sousa Cymbron**

Doutor em Ciências da Informação (Teoria e História da Comunicação) (UFP)

Orientadores: Eugénio Lisboa e Prof<sup>a</sup>. Doutora Isabel Ponce de Leão

A conclusão duma tese nunca marca o fim dum processo de investigação.

Torga dizia, em relação ao ser humano, que viver «É nunca, sendo o mesmo, ser igual.» Penso que o mesmo se pode afirmar em relação a uma tese. É fundamental que o seu autor se identifique com a essência dela, mas é igualmente fundamental que reconheça que o trabalho por ele realizado contém várias fragilidades e, eventualmente, alguns erros. Com esta comunicação pretendo alcançar três objetivos:

- 1.º Mostrar a essência da tese;
- 2.º Identificar fragilidades;
- 3.º Corrigir as falhas discriminadas no objetivo 2.

A essência da tese consiste numa tentativa de mostrar, através de Itinerários Culturais, a alma do Portugal torquiano. Uma alma que é produto dum sólido e dinâmico entrosamento entre uma espantosa e diversificada paisagem, o megalitismo, a romanização, o

românico, o «remo e (...) o arado», os Descobrimentos, o pioneirismo na abolição da escravatura, a poesia, a lusofonia, o iberismo e a cultura europeia. A alma portuguesa pode, e deve, dar “respostas eternas às perguntas do mundo”.

As fragilidades prendem-se com o pouco desenvolvimento atribuído à lusofonia e às regiões autónomas (Madeira e Açores), e com a necessidade duma explicitação mais clara das “respostas eternas”.

As correções serão feitas a partir de textos torquianos, de textos de outros autores, que, penso, terão sido lidos pelo autor de “Portugal”, e pela reanálise da minha experiência em comunicações torquianas (e afins), escritas e orais, a grupos de diversas nacionalidades, apetências e faixas etárias.

**Palavras-chave:** Torga, turismo, essência, fragilidades, correções, respostas eternas

## ***Revista Occidente (1877-1914)***

**Angela Menezes**

Aluna do programa de Doutoramento em Ciências da Informação (Jornalismo e Estudos Mediáticos)

Orientador: Prof. Doutor Jorge Pedro Sousa

Apresentação do projeto de pesquisa, contextualização histórica, análise do discurso e também do discurso gráfico.

**Palavras-chave:** Occidente, liberalismo, século XIX, Geração de 70, Gervásio Batista

## **Ciências Sociais (Psicologia)**

---

### ***Uma meta-análise à literatura da emigração e ao fenómeno da aculturação***

**Joaquim Filipe Peres de Castro**

Université de Lorraine (França)

Doutor em Ciências Sociais (Psicologia) (UFP)

Orientadores: Prof. Doutor Milton Madeira, Prof<sup>a</sup>. Doutora Maria Beatriz Rocha Trindade e Prof. Doutor Floyd Webster Rudmin

Neste artigo é discutida uma meta-análise estatística à literatura da emigração portuguesa do Observatório da Emigração. A análise tem como objetivos obter uma compreensão mais clara acerca das avaliações perante as mudanças, e classificar a literatura da emigração, segundo os modelos da aculturação, atualizando-a. O modelo da assimilação é o predominante na literatura da emigração, sendo que os modelos multicultural e de fusão são escassos. É proposto que o modelo multicultural seja tido em conta, visando a manutenção

da cultura portuguesa. No entanto, o modelo de fusão deverá também ser considerado, uma vez que os emigrantes poderão reinterpretar e mudar a cultura portuguesa e as culturas de acolhimento, pois a aculturação é sobretudo um processo de constante aprendizagem, que provoca mudanças culturais mediante a fusão das culturas.

**Palavras-chave:** aculturação, emigração, fusão, equivalência, multicultural

## ***O comportamento da criança índigo e como lidar com ela***

Rosa Schmitz Dias

Doutora em Ciências Sociais (Psicologia) (UFP)

Orientador: Prof. Doutor Milton Madeira

Revisitando os dados obtidos na investigação doutoral intitulada *O fenómeno índigo: plano de ações criativas para os pais - CriArteÍndigo* (Maio, 2015) foi possível elaborar o presente artigo sobre as características peculiares da criança índigo e como lidar com elas. O comportamento da criança índigo constitui-se numa manifestação do chamado Fenómeno Índigo, por apresentar um comportamento criativo, genuíno e por ela ser portadora de qualidades acrescidas a nível das faculdades mental e emocional, por causa da sua constituição neurológica diferenciada (Condrón, 2011; Sánchez, 2005; Cañete, 2008; Carrol e Tober, 2007). O seu comportamento *sui generis* apresenta características invulgares devido à sua natureza neurológica diferenciada. Apresentando um nível de exigência maior e, desta forma, alterando o ritmo de vida e do comportamento dos seus pais, esta geração de seres pensantes e criativos (Simon, 2010; Beni, 2012; Lorey,

2008) impõe-se pela própria natureza da indignidade que as compõe.

As características da criança índigo auxiliam para reconhecer e classificar as suas tendências comportamentais peculiares entre as quais pode-se destacar a alta sensibilidade; a grande concentração de energia; a alta percepção sensorial etc. (Vecchio, 2006; Del Carmen Boira, 2009; Day e Gale, 2006; Condrón, 2011). A necessidade de haver formas diferentes no ensino-aprendizagem e no como lidar com elas se impõe, portanto.

É espectável que ocorram mais pesquisas para melhor compreender os comportamentos da criança índigo. Este grupo de crianças vive entre nós, exigindo mais atenção e mudanças imediatas no sistema psico-educacional e psicossocial de todos aqueles que lidam com elas.

**Palavras-chave:** comportamentos, características, conviver, criança índigo

## **Ciências Sociais (Comunicação)**

---

### ***A informação visual na transição do século XIX para o século XX em Portugal - contributos para uma história das revistas ilustradas portuguesas (1835-1935)***

Patrícia Teixeira<sup>1</sup> e Jorge Pedro Sousa<sup>2</sup>

<sup>1</sup> Centro de Investigação Media e Jornalismo (CIMJ), doutora em Ciências da Informação (Jornalismo) (UFP), orientador: Prof. Doutor Jorge Pedro Sousa

<sup>2</sup> Universidade Fernando Pessoa, docente da Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

As revistas ilustradas irromperam na paisagem mediática do século XIX aportando uma novidade: o recurso à imagem informativa. Em Portugal, surgiram em 1835 com *O Recreio: Jornal das Famílias* (1835-1842). Apesar do papel que tiveram na transformação do *design*, da prática e do discurso no jornalismo impresso e na receção da informação por parte do leitor, essas publicações têm sido pouco estudadas. Em Portugal, não há qualquer estudo sobre elas. A investigação que aqui se apresenta procurará: (1) inventariar essas revistas, cronologicamente, ao longo do primeiro século da sua existência no país; (2) narrar, horizontalmente, a sua história; (3) periodizar essa mesma história; e (4) caracterizar o seu elemento distintivo e característico - a iconografia - desvelando os temas, géneros e estética do respetivo discurso e a evolução que este sofreu.

Como primeiro resultado, pode afirmar-se que as revistas ilustradas portuguesas foram-se sofisticando entre 1835 e

1935. Mas a progressão não foi linear, isto é, uma nova revista não foi necessariamente um produto mais aperfeiçoado do que as revistas precedentes. Houve avanços e recuos. Ainda assim, no início do século XX, a *Ilustração Portuguesa*, vendida a um preço acessível e com uma tiragem superior a 25 mil exemplares, já se apresentou ao público como um produto capaz de atrair e satisfazer uma grande diversidade de leitores e de ombrear com as publicações congêneres de outros países. Mas uma revista com tal grau de qualidade e sofisticação só se tornou possível em Portugal, porque pertencia àquela que, à época, era uma das duas principais empresas de comunicação social em Portugal - a do jornal *O Século*.

**Palavras-chave:** jornalismo, história do jornalismo, revistas ilustradas, século XIX, século XX



## ***Folkcomunicação e publicidade***

**Arthur Barroso Moreira**

Universidade Presidente Antônio Carlos (Brasil)

Pós-Doutoramento em Ciências da Comunicação (História do Jornalismo) (UFP)

Supervisor: Prof. Doutor Jorge Pedro Sousa

Uma visão panorâmica sobre o uso que a publicidade faz de elementos da comunicação popular. Realizamos um breve levantamento da presença marcante de ditados populares em campanhas publicitárias e o sentido que

estas frases comuns no dia-a-dia das pessoas adquirem quando associadas a um produto ou uma marca.

**Palavras-chave:** comunicação, folkcomunicação, publicidade, ditos populares, folkmedia

## ***Eu-avatar: apontamentos sobre a simbiose utilizador-personagem ao explorar cenários eletrônicos com óculos de realidade virtual***

**Eduardo Zilles Borba**

Universidade de São Paulo (Brasil)

Doutoramento em Ciências da Informação (Comunicação Publicitária) (UFP)

Orientadores: Prof. Doutor Francisco Mesquita e Prof. Doutor Luis Pinto de Faria

Ao explorar mundos virtuais que simulam espaços físicos podemos tomar por empréstimo o corpo sintético de um personagem: o avatar. Ele é a representação do nosso corpo no contexto virtual. Geralmente, percebemos esta relação com certo distanciamento, pois a simbiose utilizador-personagem costuma ser visualizada no ecrã (computador, televisor) e operada por dispositivos de controlo (teclado, rato). Nestas experiências sentimos a existência de uma fronteira entre o real (eu, humano, orgânico) e o virtual (ele, avatar, digital). Contudo, diante da recente popularização dos dispositivos imersivos - óculos 3D, wearables, sensores de movimentos - é constatada uma nova condição para esta relação. Podemos dizer que, cada vez mais, realizamos ações naturais ao nosso conhecimento cognitivo dentro de universos virtuais (gestos, comandos de voz). Este artigo faz uma reflexão acerca dos impactos que a

evolução técnica e tecnológica dos meios de comunicação digital tem gerado na relação utilizador-personagem, especialmente nas experiências com óculos de realidade virtual. Com base no pensamento de Baudrillard (1994), Kerckhove (1995), Bolter e Gromala (2003), Accioly (2010), Zagalo (2010), Zilles Borba e Zuffo (2015) discute-se a hipótese de que, ao tornar as interfaces digitais transparentes ao indivíduo, um conflito perceptivo é produzido: ser ou não ser o avatar. Em suma, podemos afirmar que os nossos sentidos são estimulados a acreditar que somos o avatar, enquanto a nossa razão oscila entre crer e duvidar desta fusão.

**Palavras-chave:** realidade virtual, comunicação digital, imersão, avatar, simuladores, interação homem-máquina, interfaces multissensoriais

## **Educação**

---

### ***Educação, tecnologia, aprendizagem - exaltação à negação: a busca da relevância***

**Marilú do Nascimento Salvador Lourenço**

Escola Cristo Rei (Brasil)

Aluna do programa de Doutorado em Ciências da Informação (Sistemas e Tecnologias da Informação)

Orientadores: Prof. Doutor Paulo Rurato e Prof. Doutor Luis Borges Gouveia

Todo o processo de formação de educadores necessariamente inclui componentes curriculares essenciais para o tratamento sistemático do “que fazer” educativo, da prática pedagógica. Entre estes, a didática ocupa um lugar de destaque.

**Palavras-chave:** aprendizagem, educação, tecnologia, formação docente, práticas pedagógicas

## ***Esfera pública digital***

**Paulo Sérgio Araújo**

Instituto Santo Tomás de Aquino (ISTA) (Brasil)

Aluno do programa de Doutorado em Ciências da Informação (Sistemas e Tecnologias da Informação)

Orientadores: Prof. Doutor Luis Borges Gouveia e Prof<sup>a</sup>. Doutora Teresa Toldy

1. Plataforma digital e gestão da informação
2. As funções das plataformas.
3. Como podemos organizar a arquitetura da informação em educação especial.
4. Os conteúdos a serem vinculados.

5. As especialidades a serem atendidas.

**Palavras-chave:** digital, educação especial, interconetividade

## ***Habilitações literárias e capital social nas comunidades piscatórias da ilha de Santiago (Cabo Verde)***

**Simão Paulo Rodrigues Varela**

Universidade de Cabo Verde e Ministério de Educação (Cabo Verde)

Pós-Doutoramento em Desenvolvimento Internacional e Globalização (UFP)

Supervisores: Prof. Doutor Víctor da Rosa e Prof. Doutor Włodzimierz Szymaniak

A comunicação centra-se sobre a problemática do desenvolvimento das comunidades piscatórias da ilha de Santiago em Cabo Verde. As pessoas que aí vivem são consideradas as mais pobres de Cabo Verde, e têm vindo a deparar-se com problemas socioeconómicos, com reflexos negativos em termos de pressão sobre os recursos naturais, do saneamento do meio e do exercício da cidadania.

Nessas comunidades piscatórias não há correlação direta entre o nível de habilitações literárias e o de capital social, sendo este mais elevado para os que não sabem ler e nem escrever e para os que não estão a frequentar estudos, e o Índice de Capital Social (ICS) das pessoas é

suportado pela tradição. Ainda, o ICS nessas comunidades é de 0,76, sendo acima da média estabelecida (0,50), e aproveitado pelas pessoas na vida quotidiana, mas não se projeta nas iniciativas sem efeitos imediatos e pouco tem contribuído para o desenvolvimento sustentável das mesmas.

**Palavras-chave:** habilitações literárias, literacia, capital social, comunidade, educação para o desenvolvimento, cooperação

## ***Construção de um programa fonolinguístico e gestual de intervenção em leitura e ortografia para crianças com dislexia***

**Maria Celeste Vieira**

Clínica de Dislexia Dra. Celeste Vieira, Lda.

Aluna do programa de Doutorado em Desenvolvimento e Perturbações da Linguagem (Perturbações da Linguagem)

Orientadora: Prof<sup>a</sup>. Doutora Inês Gomes

A leitura e a escrita constituem uma extraordinária aptidão específica do ser humano mas sabemos hoje que nem todas as crianças estão preparadas para a aprender sem dificuldades. As taxas de incidência e de prevalência de perturbações como a dislexia assumem valores consideráveis em idade escolar. No sentido de contrariar este cenário, tem-se observado, nas últimas décadas, a proliferação de pesquisas que procuram não só compreender e explicar estas dificuldades, mas também desenvolver programas de intervenção que as permitam ultrapassar e até prevenir. Uma das principais linhas de investigação, neste âmbito, tem colocado a tónica no défice fonológico como estando na base da dislexia. Neste quadro, torna-se importante dispor de programas de intervenção especificamente direcionados para o processamento fonológico.

Dado que em Portugal escasseiam os instrumentos para treino da leitura e ortografia das crianças com dislexia, com este trabalho propomo-nos construir um programa fonolinguístico e gestual de intervenção em leitura e ortografia, destinado a crianças do 2.º e 3.º anos, com diagnóstico de dislexia. Trata-se de um programa que tem como objetivos principais melhorar a velocidade e precisão de leitura e a precisão ortográfica de crianças com dislexia. A avaliação da sua eficácia será feita através de um estudo longitudinal, com *follow-up*, que compare o desempenho em provas de leitura e de escrita de crianças do Grupo de Experimental com o desempenho de crianças do Grupo de Controlo.

**Palavras-chave:** dislexia, programa de leitura e ortografia, 2.º ano de escolaridade, 3.º ano de escolaridade

## ***O modelo de ensino da flipped classroom (sala de aula invertida) no âmbito do ensino superior***

**Sérgio Francisco Sargo Ferreira Lopes**

Aluno do programa de Doutorado em Ciências da Informação (Sistemas, Tecnologias e Gestão da Informação)

Orientadores: Prof. Doutor Luis Borges Gouveia e Prof. Doutor Pedro Reis

A constante evolução das TIC tem influenciado significativamente diversas áreas da atividade humana, como, por exemplo, o ambiente acadêmico, seja através da criação de novos modelos educacionais ou no desenvolvimento de ferramentas digitais que apoiam os processos de ensino-aprendizagem. Dentro desse contexto podemos citar o modelo de ensino da sala de aula invertida ou *flipped classroom*, que nos apresenta uma outra possibilidade no modo de se trabalhar aulas

expositivas e que objetiva tornar o aluno protagonista do seu próprio aprendizado. Com o presente tema vamos analisar as possibilidades e desafios da *flipped classroom*, no intuito de demonstrar possíveis potencialidades aos processos de ensino-aprendizagem no âmbito do ensino superior.

**Palavras-chave:** tecnologia, flipped classroom, sala de aula invertida, ensino superior

## **Ciências da Informação e Tecnologia**

---

### ***O objeto de aprendizagem computacional no processo de alfabetização: uma proposta de aplicação na população jovem ribeirinha nas ilhas que compõem o arquipélago do Marajó, no Estado do Pará***

**Marcos Douglas da Silva Gomes**

Centro Universitário do Estado do Pará - CESUPA (Brasil)

Aluno do programa de Doutorado em Ciências da Informação (Sistemas e Tecnologias da Informação)

Orientador: Prof. Doutor Nuno Ribeiro

Considerando o elevado grau de analfabetismo da população jovem ribeirinha nas ilhas que compõem o arquipélago do Marajó, no estado do Pará, em função da dificuldade de acesso às unidades educacionais básicas, propõe-se a redução do analfabetismo através do uso de Objeto de Aprendizagem Computacional - OAC -, disponibilizado em dispositivos móveis. Para isso é necessário determinar: qual o método pedagógico de alfabetização adequado; quais os requisitos não-funcionais do OAC, tais como: qualidade, funcionalidade, usabilidade, desempenho e segurança; o conjunto de mídias com contexto significativo para a comunidade investigada para a composição do OA. De acordo com David Paul Ausubel, o OA adequado para promover a aprendizagem necessita de ter uma carga elevada de significância dentro do contexto social do grupo investigado. Com base nisso, a investigação inicial será feita em uma amostra de indivíduos pertencentes à faixa

etária situada entre 12 e 24 anos da população ribeirinha pesquisada, objetivando definir quais as mídias e os recursos midiáticos apropriados, compatíveis com as características sociais do grupo em questão, a fim de que estes sejam a base para a elaboração do OAC. Espera-se que: o método de auto-alfabetização escolhido possa promover a alfabetização efetiva; que os requisitos não-funcionais do OAC possam contribuir para eficácia e eficiência do processo; que os recursos midiáticos, compatíveis com as características sociais do grupo pesquisado, possam contribuir para a aprendizagem; que o OAC seja o recurso pedagógico adequado para promover a aprendizagem significativa.

**Palavras-chave:** alfabetização, informática na educação, objeto de aprendizagem computacional, multimídia na educação, dispositivo móvel

## ***Otimizar a geração de relatórios para o usuário final de empresas de qualquer ramo e porte***

**Vicente Paulo de Camargo**

Pontifícia Universidade Católica de Goiás (Brasil)

Aluno do programa de Doutorado em Ciências da Informação (Sistemas e Tecnologias da Informação)

Orientador: Prof. Doutor Feliz Gouveia

Este trabalho, tal como a minha tese, visa apresentar subsídios para a otimização de relatórios que deverão ser gerados pelo próprio usuário final de uma organização de qualquer ramo ou porte. Além disso, visa também

demonstrar um protótipo para reforçar os subsídios apresentados.

**Palavras-chave:** subsídios, protótipo, usuário final, otimização, organização

## ***O recurso e a contribuição potencial da inteligência artificial para a cibersegurança em ambientes digitais***

**Raúl Carvalho Morgado**

FFAA

Aluno do programa de Doutorado em Ciências da Informação (Sistemas e Tecnologias da Informação)

Orientador: Prof. Doutor Luis Borges Gouveia

As sociedades modernas estão altamente dependentes do uso de tecnologias de informação e comunicação para suporte à atividade empresarial e também mesmo em contexto privado. No entanto, computadores e telecomunicações são objeto potencial de um crescente número de incidentes e ataques maliciosos, o que se está a tornar num desafio de complexidade crescente para proteger e resolver. Adicionalmente, um grande número de dispositivos estão sempre ligados e trocam dados sensíveis e em grandes quantidades, proporcionando um ecossistema de informação de base digital complexo e aberto, o que torna a sua proteção um problema complexo e sofisticado.

Para lidar com este desafio de um modo eficaz, é necessário mais do que assegurar a proteção física dos dispositivos e envolver os próprios utilizadores e os seus

comportamentos. Deste modo, existe a necessidade de monitorizar e proteger a atividade humana no contexto do ciberespaço e enquanto ecossistema de informação digital. Tendo em conta este contexto, as abordagens clássicas da segurança da informação não são as mais adequadas, pois tornam-se ineficientes e de pequena eficácia para a defesa das atividades de informação. Existe, assim, a necessidade de uma tecnologia mais sofisticada e que proporcione uma forma de lidar com os desafios proporcionados pela cibersegurança num contexto em rede. Esta comunicação introduz a inteligência artificial e o modo como esta pode auxiliar no contexto da cibersegurança.

**Palavras-chave:** cibersegurança, inteligência artificial, cibersegurança inteligente

## ***Região Norte NUT III - como valor acrescentado no desenvolvimento digital da região***

**Amaro Correia**

Câmara Municipal do Porto

Aluno do programa de Doutorado em Ciências da Informação (Sistemas, Tecnologias e Gestão da Informação)

Orientador: Prof. Doutor Luis Borges Gouveia

É fundamental, numa primeira análise, validar o desenvolvimento das potencialidades associadas à implementação da Nomenclatura das Unidades Territoriais para fins estatísticos (NUTS) associadas, numa segunda fase, à governação das cidades inteligentes (CI). As NUTS refletem a divisão territorial em regiões - criadas em 1970 pelo Eurostat - e tem como objetivo a harmonização dos dados estatísticos dos países, em termos de recolha e divulgação. No ano de 2015 entrou em vigor uma versão atualizada (Reg. n.º 868/2014) reduzindo para 25 unidades territoriais, promovendo, assim, um ajustamento como limite territorial e complementar, coincidentes com o limite das Entidades Intermunicipais (EIM). No século XXI é importante perceber, estudar e investigar como é que com um novo paradigma global as cidades tradicionais

podem definir e criar formas de governação, através das redes, não perdendo a sua identidade e mantendo mecanismos autónomos de soberania. Se a sustentabilidade das CI era um imperativo, há muito "imposto" e reforçado, inequivocamente pelas diretivas de Bruxelas, outra nova dimensão, neste século, torna prioritária a sua interiorização: as pessoas e as NUTS refletem isso mesmo, dando importância ao território pelo número de pessoas existentes e a sua ocupação. A amplitude e a complementaridade que as CI e as NUTS disponibilizam podem ter num futuro próximo - querendo o bem-estar da comunidade e os seus cidadãos felizes - um arranque definitivo para a sua definição e implementação, quer ao nível das cidades inteligente quer ao nível das EIM inteligentes.

**Palavras-chave:** NUTS, cidades inteligentes, soberania, território, políticas públicas

***O recurso a tecnologias de informação e comunicação para suporte da atividade em sala de aula de professores e formadores***

**Natércia do Céu Andrade Pesqueira Menezes**

ADICE

Aluna do programa de Doutoramento em Ciências da Informação (Sistemas, Tecnologias e Gestão da Informação)

Orientador: Prof. Doutor Luis Borges Gouveia

O estudo pretende contribuir para a reflexão dos modelos de formação de professores e formadores, para a aquisição de novas competências e para que os professores e formadores possam dar uma resposta efetiva aos desafios que a introdução das TIC comportam na educação e formação no século XXI. Procura-se

identificar os recursos tecnológicos utilizados pelos professores e formadores, avaliar a utilização das TIC, em contexto de sala de aula e sala de formação.

**Palavras-chave:** TIC, sala de aula, digital